



# **ACILAB**

## **Un Chantier d'Insertion dans un Fab Lab**

Note d'intention

**Un projet porté par la Scic Sapie**  
7, Rue du Cougaing  
11300 Limoux  
Tél : 04 68 74 73 30

## Introduction

« Les Ateliers et Chantiers d'Insertion (ACI) sont des dispositifs conventionnés par l'État ayant pour objet l'accueil, l'embauche et la mise au travail par des actions collectives de personnes sans emploi rencontrant des difficultés sociales et professionnelles particulières. L'ACI organise le suivi, l'accompagnement, l'encadrement technique et la formation de ses salariés en vue de faciliter leur insertion sociale et de rechercher les conditions d'une insertion professionnelle durable »<sup>1</sup>.

Alors que les ACI se développent beaucoup dans les domaines des espaces verts, du bâtiment, de l'agriculture et des services à la personne, la SCIC SAPIE propose d'appliquer ce dispositif d'Insertion par l'Activité Économique au domaine attractif qu'est la Fabrication Numérique, en développant un Chantier d'Insertion baptisé « ACILAB ». Le projet se déroulera dans les locaux de SAPIE, à Limoux et dans la Haute Vallée de l'Aude. Il visera principalement un public éloigné de l'emploi, peu ou pas qualifié, et notamment un public féminin, qui accède peu aux Chantiers d'Insertion classiques.

La note d'intention qui suit vise à faire connaître ce projet en expliquant la démarche des porteurs de projet, ainsi que le contenu de l'action.

## Contexte local

Le projet est développé à Limoux (Aude) et vise à attirer les publics éloignés de l'emploi et de la formation de la Haute-Vallée de l'Aude, surtout les jeunes de Limoux et de son quartier classé dans la géographie prioritaire de la politique de la ville et des jeunes des bassins de vie de Limoux et de Quillan qui sont classés par l'Insee en tant que bassins de vie ruraux.

Ce territoire est au sud de l'axe Toulouse-Narbonne et à l'est de l'axe Montpellier-Perpignan. Il est constitué de 149 communes, qui totalisent 41 489 habitants et compte moins de 15 000 emplois. C'est un territoire relativement peu peuplé (57 habitants par km<sup>2</sup>, la moitié de la moyenne nationale), et plus de 60% est concentrée dans les deux cantons les plus urbains : Limoux et Quillan.

Le Bassin de Limoux vit avec un passé industriel. Il est pleinement frappé par les effets de la crise économique et les évolutions technologiques. En pleine mutation économique, des efforts de tous les acteurs sont nécessaires pour redynamiser l'économie locale. Avec le Chantier d'Insertion ACILAB, la Scic Sapie souhaite participer à l'essor d'une nouvelle économie et à la redynamisation du territoire.

---

1 Source Ministère du Travail, de l'Emploi, de la Formation Professionnelle et du Dialogue Social : <http://travail-emploi.gouv.fr/emploi/insérer-dans-l-emploi/insertion-par-l-activite-economique>

### **Le bassin de Limoux est un territoire qui cumule :**

- Un taux de chômage, en progression depuis plusieurs années (passage de 8,6 % en 2003 à 12,9% fin 2015\*). C'est aussi le bassin qui connaît la plus forte hausse du chômage des jeunes avec + 14% entre 2011 et 2012,
- Les demandeurs d'emploi du bassin sont majoritairement peu ou pas qualifiés, 53% sont des femmes, 48% sont demandeurs d'emploi depuis plus de 1 an, 28% depuis plus de 2 ans et 26% sont au RSA\*.
- Un passé industriel en déclin mais encore très prégnant en nombre d'emploi, notamment sur la ville de Limoux,
- Une forte proportion de TPE (98,5 %) d'où un besoin de mutualisation des compétences pour développer des services communs.

\*Sources pour les demandeurs d'emploi : Pôle Emploi Languedoc Roussillon Midi Pyrénées - Service Statistiques.

## **SAPIE, une expertise et une connaissance du territoire**

La Société Coopérative d'Intérêt Collectif (SCIC) Sapie est présente depuis plus de 25 ans sur le Limouxin. Elle est à l'initiative de la création du chantier d'insertion ACILAB, autour des métiers de la fabrication numérique.

Sapie a été créée en 1989 sous forme de SCOP (Société Coopérative de Production). Initialement adossée à l'expérience des fondateurs dans le domaine forestier et agricole, l'activité s'est rapidement diversifiée tandis que d'autres talents et envies rejoignaient l'aventure. C'est ainsi que le développement local, l'aménagement du territoire, l'insertion par l'activité économique, les technologies de l'information et de la communication, l'ingénierie de projet, la prospective et l'évaluation, ou encore l'expérimentation de dispositifs innovants comme le télétravail ou les coopératives d'activités et d'emploi ont pu constituer autant de champs dans lesquels l'entreprise a déployé sa conception partenariale et interactive du métier de conseil.

Après plus de 25 ans de conseil en développement local, la coopérative a décidé de mettre ses compétences au service de projets locaux et de développer de nouvelles activités associant collaboratif et numérique. De SCOP, l'entreprise est passée en SCIC en août 2013. Plus de 40 sociétaires (personnes physiques, usagers, partenaires, entreprises, associations...) sont parties prenantes du projet coopératif de l'entreprise.

Convaincus que le développement des compétences numériques est un levier économique sur nos territoires ruraux, que la réduction de la fracture numérique passe par la création d'espaces où les publics (entrepreneurs, salariés, demandeurs d'emploi, jeunes, retraités,...) peuvent à la fois se former, s'informer, échanger des ressources, pratiquer en ayant accès à des outils et équipements numériques, la SCIC Sapie a initié depuis octobre 2013, un **Tiers Lieu Numérique à Limoux (TLL)** au sein duquel elle a notamment implanté un **FAB LAB** équipé d'imprimantes 3D, d'une fraiseuse numérique et d'autres machines. <http://tl.sapie.eu>

Ce **Laboratoire de Fabrication Numérique** rassemble au sein d'un espace collaboratif les particuliers, professionnels, étudiants, bricoleurs et artistes du territoire... Tout un chacun peut venir **Imaginer - Expérimenter - Fabriquer -**

**Partager** - et **Faire avec les autres** (Do It With Others - **DIWO**) quelque soit son niveau de connaissances, pour utiliser les différentes machines et s'approprier les outils numériques, apprendre avec d'autres, partager ses idées, et participer à des projets collectifs ; **Faire ensemble** (Do It Together - **DIT**).

En 2015, la SCIC SAPIE a décidé de s'appuyer sur ces valeurs qui font le Fab Lab pour **favoriser l'insertion sociale et professionnelle des personnes éloignées de l'emploi du territoire en créant un Atelier et Chantier d'Insertion (ACI) autour des métiers de la création et de la fabrication numérique**. Baptisé **ACILAB**, il débutera **fin 2016**.

## **ACILAB : un projet innovant pour favoriser l'insertion des plus éloignés de l'emploi**

Le chantier d'insertion proposera à des publics éloignés de l'emploi du Bassin de Limoux un **parcours d'insertion sociale et professionnelle ayant pour support d'activité la création et la fabrication numérique ainsi que l'assemblage d'imprimantes 3D auto-replicables (RepRap<sup>2</sup>)**.

Les personnes recrutées seront salariées du chantier d'insertion en CDD-Insertion (CDDI) de 12 mois, 26 heures par semaine. Elles seront mises en situation de production au sein du FabLab, se rapprochant du monde de l'emploi grâce à l'acquisition de réflexes professionnels transposables, à partir des commandes de prestations passées par les entreprises, collectivités, établissements scolaires,... principalement basés sur le territoire.

Durant la durée de leur contrat, les salariés seront encadrés par des professionnels de la fabrication numérique et par une personne en charge de l'accompagnement social et professionnel. C'est cette approche globale qui offrira **un cadre propice à leur insertion** tant sociale que professionnelle. Des périodes de stage/d'immersion auprès d'entreprises, des formations certifiantes et qualifiantes seront possibles et encouragées pour les salariés qui le souhaitent.

### **Le Numérique comme support de remobilisation**

Les deux activités principales du chantier, **la fabrication numérique et l'assemblage d'imprimantes 3D auto-replicables permettront aux salariés d'aborder et d'acquérir de nombreuses compétences numériques** mais également **des savoirs-faire et savoirs-être transposables** dans de nombreux métiers et secteurs.

La mise en pratique d'un concept ou d'un plan mécanique imaginé et dessiné à l'écran peut être d'un grand intérêt pour les jeunes et les moins jeunes. C'est une opportunité de s'exprimer à mains nues, sans condition de diplôme, de qualification, et sans discipline imposée. C'est également un renouveau d'idées, de projets à mener seul ou à plusieurs.

Le FabLab, espace dédié à la conception, au prototypage, à la production, à la réparation et/ou à la transformation d'objets physiques sera le support d'insertion et donc une opportunité pour les salariés de devenir acteurs de leur propre parcours. La conception sur ordinateur grâce aux logiciels de conception 3D (Blender, Sketchup, OpenScad) ou 2D (Inkscape, Gimp) permettront de travailler l'imagination, la créativité et par là-même d'aborder l'estime de soi et

---

2 <http://www.reprap.org/wiki/RepRap/fr>

la confiance en soi. Le FabLab sera un espace où les salariés seront encouragés à essayer, recommencer, se tromper, revenir en arrière grâce à un simple « <Ctrl>+<Z> », s'entraider.

Les qualités requises de **rigueur**, de **patience**, de **minutie**, de **persévérance et de méthodologie de recherche** seront autant d'atouts à acquérir et développer pour satisfaire les clients et, par la suite, se réinsérer sur le marché de l'emploi. Enfin, le **travail en équipe**, l'**autonomie dans la coopération** seront le moteur au quotidien.

Par ailleurs, que ce soit pour la Fabrication Numérique ou pour l'Assemblage des Imprimantes 3D, les salariés auront l'occasion de s'essayer aux fonctions supports, en fonction de leurs envies et compétences. Ils pourront ainsi aborder l'accueil, la gestion commerciale (gestion base de données, analyse du besoin, conseil, établir un devis), la communication (réalisation de documents graphiques et textes), la gestion des stocks... **des compétences transposables pour augmenter les choix, les possibles et les envies de reprendre une formation ou de trouver un emploi.**

La **formation** à l'utilisation de ces technologies nouvelles contribue à leur insertion sociale et professionnelle de façon plus globale. Aujourd'hui et sans doute encore plus dans l'avenir, les outils numériques tiendront une place importante dans le développement des compétences de base.

Le projet proposera **une ouverture sur de nombreux métiers souvent méconnus** du public ciblé : **dessin technique industriel, forgeur numérique, fabmanager, concepteur 3D...**<sup>3</sup>

Enfin, le support qu'est la Fabrication Numérique est une vraie réponse innovante en direction d'un **public féminin** : le chantier permettra d'accueillir le public féminin pour lequel l'offre en matière d'insertion est peu diversifiée sur le territoire. Le caractère créatif et artistique du chantier est en effet un atout indéniable.

## **L'activité économique socialement responsable : une réponse innovante aux besoins du territoire**

L'offre du Fab Lab s'adaptera en fonction des différents clients : entreprises, particuliers, collectivités, établissements scolaires... Pour le territoire, en demande d'évolution économique, il offre ainsi un facteur supplémentaire d'attractivité. L'objectif est clairement d'attirer et d'encourager toutes les TPE à utiliser le FabLab pour la production de petites séries de pièces ainsi que pour le prototypage et l'innovation.

Avec l'appui de l'encadrant technique et des intervenants, les réalisations seront professionnelles et de qualité. **Deux types de services ou activités seront proposés :**

### **1. La Fabrication Numérique**

Pour répondre aux besoins locaux recensés lors de son étude de faisabilité, le FabLab proposera différents services de fabrication numérique. Les prestations sur commande pourront être réalisées avec ou sans la fourniture du fichier numérique. Tout type d'objet pourra être fabriqué : prototype technique, meuble, objet artistique ou design, objet interactif, etc.

Service fabrication de petites série /création de moule et de maquette

---

<sup>3</sup> Les métiers du numérique : <http://metiers.internet.gouv.fr/metier/forgeur-numerique>

- Modélisation de l'objet et impression, reproduction en petite série  
>>> Exemple : un pâtissier commande un moule en forme de lapin pour faire des chocolats de Pâques.

#### Service de réparation/pièce de rechange

- Modélisation et impression de la pièce perdue ou endommagée.  
>>> Exemple : pour des particuliers ou en SAV d'une grande entreprise de vente d'électroménager, le FabLab répare la pièce défectueuse d'une cafetière, d'un grille-pain...

#### Service de prototypage (création, invention de nouveaux objets,...) :

- En service global : écoute des besoins, conception sur ordinateur, réalisation  
>>> Exemple : le FabLab réalise votre plaque avec gravure, une tasse de café, une coque pour votre téléphone portable, etc.
- En service partiel : accompagnement à la conception sur ordinateur, réalisation

## **2. Assemblage et vente d'imprimantes 3D auto-répliquables**

Le Chantier d'Insertion proposera l'assemblage et la vente d'imprimantes 3D auto-répliquables RepRap dans le Département de l'Aude. Un service développé localement et pour le territoire. Il s'agit ici de rendre accessible l'équipement des établissements scolaires en imprimantes 3D, formidable outil pédagogique, autour des valeurs du logiciel libre que propose la RepRap.

Ainsi l'ACILAB proposera le service suivant : **montage, vente et formation à la prise en main** des imprimantes. Des collectivités se sont déjà montrées intéressées par le concept sur le territoire de l'Aude qui compte plus de 400 établissements. Autant de clients potentiels.

## **De forts soutiens, une dynamique locale**

ACILAB a été présenté aux partenaires institutionnels lors d'une réunion le 10 novembre 2015 et a reçu un avis favorable (en présence de la Sous Préfète de Limoux, du Directeur de la DIRECCTE UT11, de la Responsable du Service Insertion du Conseil Départemental de l'Aude, du Directeur de Pole Emploi de Limoux, et de la Responsable du service formation de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de l'Aude). Limoux étant entré récemment dans la Politique de la Ville, le projet d'insertion reçoit également le soutien de la Ville pour que ce projet bénéficie aux habitants du quartier prioritaire.

ACILAB s'implante sur un territoire qui bénéficie d'un équipement structurant, **le Parc Régional d'Activité Économique (PRAE) Charles Cros**, qui héberge des entreprises et des futurs projets, témoins du dynamisme des acteurs locaux, de leur détermination à entreprendre pour et sur ce territoire. Un projet d'implantation de plate-forme de fabrication additive métaux/céramique et d'un centre de recherche européen est en cours, de même qu'un BTS dédié à la modélisation et la fabrication 3D. Soit une suite de parcours possible pour les bénéficiaires du projet ACILAB.

Enfin, ce Fab Lab d'Insertion s'inscrit dans une dynamique locale, dynamisée

par la récente création du **Pôle Territorial de Coopération Economique (PTCE) 3.EVA**, lauréat 2015 de l'appel à projet national des PTCE. En tant qu'acteur du territoire de la Haute Vallée de l'Aude, SAPIE s'est fortement investie au sein de l'association 3.EVA qui porte le PTCE et s'engage à développer 4 axes sur notre territoire rural :

- Soutenir entrepreneuriat en milieu rural
- Attirer et maintenir de nouvelles compétences
- Valoriser le patrimoine et les ressources locales
- Développer la finance collaborative

Le PTCE a inscrit le projet de Fab Lab d'Insertion dans l'axe 2 du programme d'action et soutient la réalisation de l'étude de faisabilité ainsi que la mise en relation avec les acteurs économiques du territoire.

## Contact

Pour toute question relative au projet vous pouvez contacter :

**Peter Wollny**

Tél : 06 40 23 49 31

Courriel : [pwollny@sapie.coop](mailto:pwollny@sapie.coop)